



RENDEZ- VOUS AUX MUSÉES!

BOULOGNE-SUR-MER

PROGRAMME
CULTUREL
JANVIER-
DÉCEMBRE
2025

LE CHÂTEAU COMTAL
LA CRYPTÉ
L'ÉCOLE-MUSÉE

« Considérez le musée comme un menu et non comme une liste de choses à faire. » Johan Idema

ÉDI
TO

« La culture, c'est ce qui nous permet de ne jamais perdre notre humanité. »

Albert Jacquard

L'année 2025 est une année particulière pour les musées de Boulogne-sur-Mer, marquée par deux anniversaires importants : les 200 ans du musée et les 10 ans de la réouverture de La Crypte. Ces célébrations sont l'occasion de rappeler que les musées ne sont pas seulement des lieux de conservation du passé, mais des espaces vivants de partage et de transmission. Ce sont des lieux où nous cultivons notre humanité, où nous dialoguons avec l'histoire et avec les autres, pour mieux comprendre le monde dans lequel nous vivons et tisser des liens qui nous unissent.

Trois expositions temporaires jalonnent l'année : « La Crypte avant 2015 », « L'école de la drôle de guerre à la Libération » et la Mini-Expo « À table ! ». À travers ces expositions, nos musées veulent encourager la curiosité, la réflexion collective mais aussi offrir des espaces de rencontre et de partage pour tous.

Parallèlement à cette programmation, c'est avec une grande fierté que nous engageons en 2025 un réaménagement du parcours permanent du musée avec un projet ambitieux qui met en lumière l'immensité et la richesse des cultures du Grand Nord américain. Le musée proposera une présentation renouvelée de ses collections et de nouvelles acquisitions majeures, qui rendent hommage à la richesse et à la diversité des cultures autochtones de l'Arctique.

Enfin, je tiens à remercier l'Association des Amis des Musées et de la Bibliothèque, dont le soutien constant est essentiel. Au-delà de leur rôle de mécène, leur investissement se manifeste aussi par la mobilisation de bénévoles, en particulier pour des missions de grande importance comme le récolement décennal des collections, souvent invisible mais essentiel à la gestion de notre patrimoine.

L'année 2025 marquera donc un tournant pour nos musées, avec des projets d'envergure qui s'inscrivent dans la durée. Le réaménagement du parcours permanent, l'enrichissement de nos collections, mais aussi la richesse des expositions proposées témoignent de notre volonté de faire des musées de Boulogne-sur-Mer des espaces vivants, ouverts à tous, porteurs de réflexion, de dialogue et de découverte.

Frédéric Cuvillier

Ancien Ministre,
Maire de Boulogne-sur-Mer
Président de la Communauté
d'Agglomération du Boulonnais

LES
MUSÉES
À LA À CHACUN SA FORMULE
CARTE



4 — LE CHÂTEAU COMTAL

6 — LA CRYPTÉ

8 — L'ÉCOLE-MUSÉE

EXPOSITIONS ET ACCROCHAGES

EXHIBITIONS

12 — Comme un reflet d'opale...

14 — L'école de la « drôle de guerre »
à la Libération (1939–1945)

16 — La Crypte avant 2015

18 — Mondes arctiques

20 — À table!

LES MUSÉES ET VOUS

TOURS AND ACTIVITIES

24 — Visites et rencontres

28 — Les temps forts

LES MUSÉES, TOUT AU LONG DE LA VIE

MUSEUMS THROUGHOUT LIFE

32 — Les rendez-vous des plus petits

34 — Les rendez-vous des juniors

38 — Les rendez-vous des ados

PARTICIPER À LA VIE DES MUSÉES

ENGAGE FOR MUSEUMS

42 — 200 objets pour 200 ans

43 — Adhérer

46 — EXPLORER LES COLLECTIONS

52 — POUR ALLER PLUS LOIN

55 — AGENDA

60 — INFORMATIONS PRATIQUES

En couverture :

Puffins on Near Island watching airplanes [Macareux sur Near Island regardant les avions], Alvin Amason, 2015

Bois, peinture

Musée de Boulogne-sur-Mer © Alvin Amason

Photographie © Collection Musée de Boulogne-sur-Mer /

Benoît Touchard — SUMMUM 3D



**CHÂTEAU
COMTAL
MUSÉE
DE BOULOGNE-SUR-MER**

LE CHÂTEAU DES COMTES DE BOULOGNE

Dans le prolongement des remparts, le château de Boulogne-sur-Mer est la pièce maîtresse de la forteresse édiflée par le comte Philippe Hurepel en 1231. Premier objet de la collection, c'est aussi une porte d'entrée sur l'histoire de la ville. Les fortifications de la cité romaine, sur lesquelles le monument repose, sont encore visibles aujourd'hui dans les souterrains. L'exposition « Les clefs du château » vous invite à découvrir les vies successives de ce site, tour à tour, résidence des comtes de Boulogne, caserne militaire, prison puis musée depuis 1988.

The castle of the counts of Boulogne

Based on the fortifications of the Roman city, the castle of Boulogne-sur-Mer is the key element of the fortress built by Count Philippe Hurepel in 1231. It's nowadays the first object in the collection and a great entry gate in the history of the town. The exhibition « Les clefs du château » describes this history, when the castle was successively the residence of the Counts of Boulogne, then military barracks, a prison and finally a museum since 1988.

INFORMATIONS PRATIQUES

Ouvert tous les jours sauf le mardi

Horaires d'hiver (du 1^{er} octobre au 30 avril) :

de 9h30 à 12h30 et de 14h00 à 17h30

Horaires d'été (du 2 mai au 30 septembre) :

de 9h30 à 18h00

Fermetures annuelles :

1^{er} janvier, 1^{er} mai, 24, 25 et 31 décembre

Ville fortifiée, rue de Bernet

(+33) 3 21 10 02 20

chateaumusee@ville-boulogne-sur-mer.fr

Site internet : musee.ville-boulogne-sur-mer.fr

Accueil des groupes sur réservation

Château comtal, chemin de ronde du 13^e siècle

© Ville de Boulogne-sur-Mer, photographie Xavier Nicostrate

D'UNE CULTURE À L'AUTRE : DES COLLECTIONS OUVERTES SUR LE MONDE

Le Musée de Boulogne-sur-Mer, fondé en 1825, est l'héritier de l'extraordinaire cabinet de curiosités du peintre d'histoire naturelle Isidore Leroy de Barde.

Les collections comportent aujourd'hui plus de 100 000 objets intimement liés à l'histoire de la ville, de ses voyageurs, scientifiques ou collectionneurs et de leur regard ouvert sur le monde.

De l'Égypte ancienne à l'Alaska, de l'océan Pacifique aux côtes de la Manche, les œuvres sont une invitation à voyager d'une culture à l'autre.

The collections: from one culture to another

The Boulogne-sur-Mer Museum was founded in 1825, with the legacy of the natural history painter Isidore Leroy de Barde and his extraordinary cabinet of curiosities. This allows to preserve more than 100,000 objects profoundly linked with the history of the city and its travelers, scientists, and collectors who had an open perspective on the whole world. From ancient Egypt to Alaska, from Pacific ocean to the channel coast, the visitors are travelling from one culture to another thanks to these various collections.



La ramasseuse d'épaves, Francis Tattegrain, 1880, Huile sur toile
© Collection Musée de Boulogne-sur-Mer, RMN-Grand Palais, photographie Benoit Touchard



LA CRYPTE

LA CRYPTÉ DE LA BASILIQUE NOTRE-DAME

Comptant parmi les plus grandes de France, la crypte de Boulogne a été aménagée au 19^e siècle autour des vestiges de la crypte romane découverte lors de la construction de la basilique. Ce dédale de galeries souterraines, aux murs et voûtes entièrement couverts de fresques, abrite des collections lapidaires et d'art sacré, témoins de l'église médiévale et du culte de Notre-Dame de Boulogne. Par ses vestiges archéologiques d'époque romaine, elle constitue également un lieu de mémoire des 2 000 ans d'histoire de la ville.

The crypt of the Notre-Dame basilica

Built in the 19th century around the remains of the Roman crypt discovered during the construction of the basilica, the Boulogne crypt is one of the largest in France. This maze of underground galleries, with walls and vaults entirely covered in frescoes, hides collections of lapidary and sacred art which tell the story of the medieval church and the cult of Notre-Dame de Boulogne. With its archaeological remains from the Roman period, it is also a place of memory from the city's 2000-year history.

INFORMATIONS PRATIQUES

Ouvert tous les jours sauf le lundi

Horaires d'hiver (du 1^{er} octobre au 30 avril) :

de 9h30 à 12h30 et de 14h00 à 17h30

Horaires d'été (du 2 mai au 30 septembre) :

de 9h30 à 18h00

Fermures annuelles : les deux semaines

suivant la rentrée des vacances de Noël,

1^{er} janvier, 1^{er} mai, 25 décembre

Ville fortifiée, Rue de Lille

(+33) 3 21 87 81 79

crypte@ville-boulogne-sur-mer.fr

Site internet : crypte.ville-boulogne-sur-mer.fr

Accueil des groupes sur réservation

La crypte, la salle du dôme
© Crypte de Boulogne-sur-Mer

UNE COLLECTION D'ART SACRÉ

Statues, tableaux, ivoires, pièces d'orfèvrerie liturgique constituent la collection d'art sacré qui compte quelque 150 œuvres réparties dans les salles du trésor. La collection contient quelques pièces maitresses, comme l'ostensoir de Thomas Lissau, exécuté au 17^e siècle, le reliquaire du Saint Sang, chef-d'œuvre d'orfèvrerie émaillée offert par Philippe le Bel à Notre-Dame de Boulogne en 1308 et plusieurs Vierges à l'Enfant médiévales.

A collection of sacred art

Statues, paintings, ivories and pieces of liturgical silverware make up the collection of sacred art, which include almost 150 works spread throughout the treasure rooms. In the collections there are masterpieces, such as the monstrance by Thomas Lissau, achieved in the 17th century, the reliquary of the Holy Blood, a masterpiece of enameled goldsmith's art, courtesy of Philippe le Bel to Notre-Dame de Boulogne in 1308, and several medieval Virgins with Child.



Reliquaire du Saint Sang, attribué à Guillaume Julien Orfèvre, émail. Début du 14^e siècle
© Collection Monument Historique, Ville de Boulogne-sur-Mer

L'ÉCOLE DE LA RUE DE L'ANCIEN RIVAGE

Implantée au cœur de la basse-ville, l'école maternelle Madame de Sévigné est reconstruite en 1956 sur l'emplacement d'un des plus anciens établissements scolaires de Boulogne-sur-Mer : l'asile Saint-Nicolas. Pour ce véritable manifeste du design moderniste, l'architecte Jean Grosbois construit un bâtiment de verre et de béton où l'enfant peut évoluer dans des espaces lumineux et aérés. Incarnant les préceptes de la nouvelle éducation, l'école ouverte sur le monde représente l'écrin parfait de l'École-Musée.

The school in Rue de l'Ancien Rivage

Located in the heart of the lower town, the Madame de Sévigné nursery school was rebuilt in 1956 on the site of one of the oldest schools in Boulogne-sur-Mer: the Saint-Nicolas asylum. A true manifesto of modernist design, the architect Jean Grosbois built a glass and concrete building where children can move around in bright and airy spaces. Embodying the precepts of the new education, the school, open to the world, represents the perfect setting for the School-Museum

INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires d'hiver (du 1^{er} octobre au 30 avril) :
du mercredi au vendredi de 14h00 à 17h00
Horaires d'été (du 2 mai au 30 septembre) :
du mercredi au samedi de 14h00 à 17h00
Fermetures annuelles : jours fériés et vacances de fin d'année.

2, rue de l'Ancien Rivage
(+33) 3 21 87 00 30
ecolemusee@ville-boulogne-sur-mer.fr
Site internet :
ecolemusee.ville-boulogne-sur-mer.fr
Accueil des groupes sur réservation

UNE COLLECTION CONSACRÉE AU PATRIMOINE ÉDUCATIF ET À LA PLUME MÉTALLIQUE

L'année 2022 marque les 10 ans d'existence de ce musée qui voit le jour suite au legs d'une association à la ville. Durant ces années, les dons d'écoles ou d'habitants se sont multipliés et constituent le fonds majoritaire de cet écomusée.

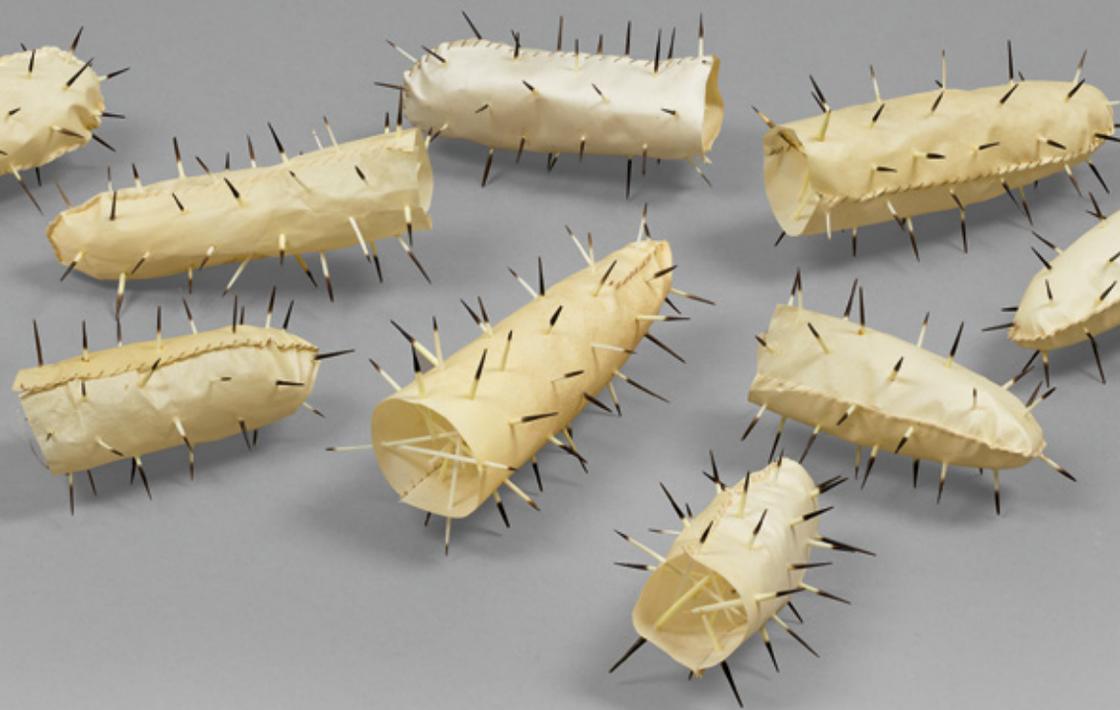
Les collections et le mobilier témoignent de l'Histoire de l'école de 1830 jusqu'à nos jours. Par ailleurs, l'École-musée retrace l'histoire de l'un des fleurons industriels de notre ville : la fabrication de la plume métallique et des objets d'écriture.

A collection dedicated to educational heritage and steel pen nibs

The school museum celebrates its 10 years in 2022. During these years, donations from schools or inhabitants have been multiplied and constitute the majority of the collection of this ecomuseum. The collections and furniture bear witness of the history of the school from 1830 to the present. The collection of metal nibs and writing implements, reflects a former famous industry of Boulogne



Planche publicitaire extrait d'un polyptyque de la société Baignol & Farjon, carton et métal, 1930
© Collection École-Musée



Guarded secrets, Sonya Kelliher-Combs
2005

Estomac de morse, piquants de porc-épic et fil de nylon
Collection Musée de Boulogne-sur-Mer

© Collection Musée de Boulogne-sur-Mer / Benoît Touchard — SUMMUM 3D

EXPOSI-
TIONS ET
EXHIBITIONS **ACCRO-
CHAGES**



Matelote d'Équihen ou Équihenoise en costume de
cérémonie, Pierre Drobecq (1893-1944), 1934
Huile sur toile
Don de l'artiste, 1935
© Coll. Musée de Boulogne-sur-Mer / Xavier Nicostrate

COMME UN REFLET D'OPALE... FENÊTRES OUVERTES SUR LE BOULONNAIS

EXPOSITION TEMPORAIRE
JUSQU'AU 4 JANVIER 2026

D'azur, d'émeraude, d'argent ou d'opale... la couleur des reflets du ciel et de l'eau inspire écrivains, artistes, publicistes des années 1890–1910 qui progressivement « baptisent » les côtes françaises. Dans une dynamique de concurrence des territoires, espaces naturels, industries, traditions ou encore infrastructures balnéaires... sont autant de marqueurs de ces espaces en pleine construction dont nous sommes les directs héritiers. L'exposition *Comme un reflet d'opale...* propose de regarder sous un nouveau jour des collections du musée de Boulogne-sur-Mer qui explorent le Boulonnais. Depuis le 19^e siècle ce territoire entre mer, dunes et bocages est un sujet d'inspiration pour de nombreux artistes. La diversité de leurs regards s'ouvre à nous comme autant témoignages sensibles de la vie, des mutations et des enjeux de ce territoire.

As a reflection of opal...

Azure, emerald, silver or opal... Writers, publicists and artists gave those names to the French coasts thanks to the colour of the sky or even the shape of the water. Nature reserves, industries, traditions, or seaside infrastructures emerged because of the competition between territories in France and those shaped the landscapes as our legacy. The exhibition explores differently the collections of the museum of Boulogne-sur-Mer regarding its surrounding territories. Since the 19th century, this territory between sea, dunes and hedgerows has been a subject of inspiration for many artists. The diversity of these views is a sensitive lifetime testimony and shows the mutations and what are the stakes for this territory.



Les conférences de l'expo

Tout au long de l'exposition un cycle de conférences et rencontres inédit propose de nouveaux regards sur les collections et les enjeux du territoire.

→ Jeudi 23 janvier, Jeudi 20 mars, Jeudi 16 octobre,
Jeudi 13 novembre, Jeudi 18 décembre 2025

CHÂTEAU COMTAL
MUSÉE DE BOULOGNE-SUR-MER

Retrouvez la programmation autour de l'exposition (visites, ateliers, rencontres, conférences...) sur le site internet du musée : musee.ville-boulogne-sur-mer.fr
Find out more about the exhibition (visits, workshops, conferences...) on the museum's website: musee.ville-boulogne-sur-mer.fr





Vue d'un groupe «Cœurs vaillants du patronage Notre-Dame»,
situé boulevard Eurvin pendant la seconde guerre mondiale, 1939

© Archives de la Ville de Boulogne-sur-Mer

L'ÉCOLE DE LA « DRÔLE DE GUERRE » À LA LIBÉRATION (1939–1945)

EXPOSITION TEMPORAIRE
DU 17 MAI AU 19 DÉCEMBRE 2025

Cette exposition, organisée 80 ans après la fin de la Seconde Guerre mondiale, s'intéressera à la situation de l'enseignement dans le Boulonnais pendant le second conflit mondial. De la défaite à la Reconstruction en passant par l'occupation, l'école est à la fois témoin et actrice des événements.

L'exposition évoquera les destins des élèves et professeurs boulonnais durant cette période, des conscriptions aux évacuations, dans une ville particulièrement touchée par les bombardements.

Boulogne schools during WW2 (1939–1945)

80 years after the end of the Second World War, this exhibition offer a view on the educational state in the Boulonnais between 1939 and 1945.

From the french debacle to the Reconstruction through nazi occupation, schools were both witnesses and actors of these events.

In a city particularly scarred by the bombings, fates of Boulonnais students and teachers, from conscription to evacuation, will be shown throughout this exhibition.



L'École-Musée grandit avec vous

Appel au don

Manuels, cahiers, objets didactiques, plumes métalliques...

Pour l'année 2025, nous faisons appel aux habitants du territoire boulonnais pour collecter le patrimoine matériel et immatériel lié au second conflit mondial.



Deux visions d'un même espace : la salle dite
de l'Ancien Testament
© Crypte de Boulogne-sur-Mer

LA CRYPTE AVANT 2015 DIXIÈME ANNIVERSAIRE DE LA RÉOUVERTURE

PARCOURS PHOTOGRAPHIQUE

DU 30 MAI AU 1^{ER} OCTOBRE 2025

Le 30 mai 2015, la crypte restaurée et réaménagée était rouverte au public, après 5 ans de travaux conséquents illustrés par une exposition rétrospective de photographies jalonnant le parcours de visite. Une façon pour ce dixième anniversaire d'exploitation de redécouvrir ce lieu patrimonial d'exception déjà fréquenté par plus de 450 000 visiteurs.

Ce parcours est réalisé dans le cadre du dixième anniversaire de la réouverture de la Crypte.

Restoration and renovation of the Crypt

On May 30, 2015, the restored and refurbished crypt was reopened to the public, after 5 years of extensive work, illustrated by a retrospective exhibition of photographs along the visitor route. The tenth anniversary of the crypt's operation was an opportunity to rediscover this exceptional heritage site, already visited by over 450,000 people.

Retrouvez la programmation autour de l'exposition (visites, ateliers...) sur le site internet de la Crypte : crypte.boulogne-sur-mer.fr
Find the programme around the exhibition (visits, workshops...) on the website of the Crypt: crypte.boulogne-sur-mer.fr





I-seal [I-phoque], Lena Amason
2009

Bois, plastique, peinture

© Collection musée de Boulogne-sur-Mer/S. Delpierre

MONDES ARCTIQUES

COLLECTIONS PERMANENTES – NOUVEL ACCROCHAGE

OUVERTURE LE 4 JUILLET 2025

Institution de référence pour les cultures du Grand Nord américain, le musée propose un nouvel accrochage dédié aux mondes arctiques. D'importantes acquisitions d'œuvres contemporaines viennent enrichir les collections, offrant un regard renouvelé sur ces cultures.

Les sculptures de verre ou d'os, les peintures et masques contemporains font écho aux pièces anciennes collectées au 19^e siècle par Alphonse Pinart et témoignent des dynamiques de réappropriation et de renouveau culturel portées par les acteurs des cultures autochtones.

De l'Alaska au Nunavut, vivez une immersion unique au cœur des richesses et des dynamiques des territoires arctiques.

Arctic Worlds

Permanent exhibition – New display

The museum presents a new exhibition dedicated to the American far north cultures. The recent acquisitions of contemporary works enhance the collections, offering a fresh look on these territories.

The ancient artworks collected during the 19th century by Alphonse Pinart and these contemporary works are testimonies of the vivacity of cultural reappropriation and renewal carried out by those involved in indigenous cultures.

From Alaska to Nunavut, it's a Europe's unique immersive experience at the core of Arctic territories dynamics and treasures

Le musée bouge !

À l'occasion de ses 200 ans, le musée se réinvente et débute un réaménagement de ses collections permanentes. Ce projet sera l'occasion de renouveler progressivement la présentation du parcours de visite autour des pièces les plus emblématiques de la collection mais aussi autour d'œuvres sorties des réserves.





Plat en forme de chou
18^e siècle, Manufacture de Sceaux
Faïence

© Collection musée de Boulogne-sur-Mer / M. Vauquelin

À TABLE!

MINI-EXPO #3

DU 5 AVRIL 2025 AU 1^{er} MARS 2026

Se procurer de la nourriture, la préparer et la manger : tous les humains autour du monde le font, mais de bien des façons différentes ! De la poule à la petite cuillère, du plat à couscous au masque à igname, tableaux, sculptures et objets sont ici rassemblés pour raconter ces pratiques variées. Et comme l'appétit vient en mangeant, un jeu de piste dans le reste du musée permettra aux grands gourmands de ne pas rester sur leur faim s'ils n'ont fait qu'une bouchée de cette mini-expo !

Buying food, preparing it and eating it, that's what people do all over the world, but in many different ways! Discover hens and teaspoons, couscous dish and yam mask, paintings, sculptures and objects brought together to tell food stories around the world and in different times.

Bienvenue au Petit Salon !

Au 19^e siècle, le Salon est le rendez-vous annuel des artistes à Paris. Ici, le Petit Salon est un cocon ouvert à tous. Autour d'une œuvre, d'un livre, d'un jeu, d'un mur d'expression, c'est un lieu pour vivre le musée autrement et apprécier l'art à hauteur d'enfant.

**Jusqu'au 10 mars 2025, retrouvez la Mini-expo #2
Monde animal!**



Le Petit Salon a été réalisé avec le soutien des Cités éducatives





LES
MUSÉES

IL Y EN A
POUR TOUS LES GOÛTS

ET

VOUS

VISITES ET REN- CONTRES

**TOUT AU LONG
DE L'ANNÉE
DES MOMENTS PRIVILÉGIÉS**



Tours in English are available
on reservation

LES IMPROMPTUES



Visites flash

Château comtal

Retrouvez au fil des salles des médiateurs culturels. Vous pourrez passer un moment en leur compagnie autour des œuvres qui vous interpellent.

→ Tout au long de l'année, sans rendez-vous

LES INCONTOURNABLES



Les Collections permanentes

Château comtal

De l'Égypte ancienne à l'Alaska, de l'océan Pacifique aux côtes de la Manche, les œuvres sont une invitation à voyager d'une culture à l'autre.

→ Chaque après-midi en juillet et août à 14h30

La visite est incluse dans le billet d'entrée.

Les Clefs du château

Château comtal

Le musée ouvre ses portes sur le château comtal, premier objet de la collection.

Accédez aux salles basses et chemins de ronde et découvrez le château médiéval et ses évolutions.

→ Chaque après-midi en juillet et août à 15h30

La visite est incluse dans le billet d'entrée.

Les visites de la crypte

Crypte de la basilique Notre-Dame

Une visite aux multiples facettes où se racontent l'histoire de la ville, la mémoire de l'ancienne cathédrale Notre-Dame, le culte de Notre-Dame de Boulogne et l'incroyable construction de la basilique actuelle.

→ Samedi à 14h30 pendant les vacances scolaires

Mardi et samedi à 14h30 en juillet et août

TP : 9,50€ – TR : 7,50€

Réservation conseillée

Les visites-atelier de l'École-Musée

École-Musée

Revenez sur les bancs de l'école pour découvrir les classes d'autrefois grâce à une visite immersive. Un atelier de dictée à la plume viendra parfaire votre voyage dans le temps.

→ Une visite ouverte à tous

Pour les groupes à partir de 10 personnes

Tarif unique 4€

Sur réservation



LES DÉTENTES



Ap(art)té

Château comtal

Aller au musée pour expérimenter la rencontre insolite d'une œuvre d'art et d'une méditation guidée des 5 sens.

Se munir d'un tapis et d'un plaid.

→ Les jeudis de juin à septembre à 18h00
(voir agenda)

Gratuit

Réservation conseillée

Slow visite **NOUVEAUTÉ 2025**

Château comtal

Le musée vous invite à prendre le temps et à vous détendre au cours d'une déambulation guidée au sein du musée. Un moment hors du temps, en tête à tête avec les œuvres.

→ Vendredi 28 février à 18h00
(voir agenda)

Gratuit

Réservation conseillée

LES PRIVILÉGIÉES



La vie cachée des œuvres

Mais que deviennent les œuvres en réserves ? En cours d'étude, prêtes à voyager ou à être restaurées, parfois au repos...

Les équipes de conservation vous dévoilent la vie cachée des œuvres.

Château comtal

→ Une fois dans l'année, pendant les Quartiers d'hiver (voir agenda)

Gratuit

Réservation conseillée

Crypte

→ Une fois dans l'année, pendant les Quartiers d'hiver (voir agenda)

La visite est incluse dans le billet d'entrée.

Réservation conseillée

LES CONVIVIALES



Bav(ART)dages **NOUVEAUTÉ 2025**

La vie, la mort, le corps, les émotions...

les œuvres évoquent les grandes questions du monde. Et si on en parlait ?

Un rendez-vous intimiste autour d'une œuvre sortie des réserves.

→ Jeudi 6 février, 3 avril et 6 novembre à 18h15
durée 1h30

Gratuit

Jauge limitée, réservation conseillée

Midi au musée

Château comtal

Pourquoi ne pas mettre à profit la pause méridienne pour parler d'art ?

Chaque trimestre, un médiateur culturel vous propose une découverte des expositions en cours ou des collections permanentes, suivie d'un échange autour d'un déjeuner. Chacun prend un morceau à partager façon auberge espagnole.

→ Les jeudis à 12h15, une fois par trimestre,
durée 1h
(voir agenda)

Gratuit

Réservation conseillée

Visite café

Château comtal

Un moment pour découvrir les collections du musée, suivi d'un temps d'échanges autour d'un café.

→ Le dimanche à 15h00, une fois par trimestre,
durée 1h
(voir agenda)

Gratuit

Réservation conseillée

LES MUSICALES

Musée en musique

Château comtal

Les élèves du conservatoire du Boulonnais, accompagnés de leurs professeurs, investissent les salles du musée pour proposer un moment musical autour des œuvres du musée.

Avec le Conservatoire à Rayonnement départemental du Boulonnais

→ Jeudi 26 juin et 11 décembre (sous réserve)

2025 à 18h30

durée 1h

Gratuit

Réservation conseillée



LES INCLUSIVES

Visites en langue des signes

Château comtal, Crypte, École-musée

Découvrez les collections et les expositions avec un guide-interprète en langue des signes française.

Château comtal

→ Samedi 11 octobre à 11h00

École-Musée

→ Samedi 24 mai à 11h00

Crypte

→ Samedi 1^{er} février à 14h30

durée 1h

Public malentendant et entendant

Gratuit

Réservation conseillée



LES TEMPS FORTS



LES RENDEZ-VOUS À NE PAS MANQUER

Quand je serai petit·e

Château comtal

→ Du 12 au 18 mai 2025

Un festival jeune public organisé par le théâtre Monsigny, avec la participation des équipements culturels de la Ville de Boulogne-sur-Mer.

Programme complet :

ville-boulogne-sur-mer.fr

Carrément bizarre

NOUVEAUTÉ 2025

Château comtal / Crypte / École-Musée

→ Vacances de la Toussaint 2025

Une série de rendez-vous culturels horribles et fantastiques organisée par le Carré Sam, avec la participation des équipements culturels de la Ville de Boulogne-sur-Mer.

Programme complet :

musee.ville-boulogne-sur-mer.fr

Quartiers d'hiver

Château comtal

→ Du 26 décembre 2025 au 4 janvier 2026
(dates sous réserve)

Pour célébrer ensemble la fin d'année, le musée ouvre gratuitement ses portes à tous. Participez à de nombreux rendez-vous au cœur des collections, pour petits et grands.

Programme complet :

musee.ville-boulogne-sur-mer.fr

Le musée a 200 ans

ÉVÈNEMENT

→ Samedi 1^{er} et dimanche 2 mars 2025

Château comtal

À l'occasion des 200 ans de sa création, le musée ouvre gratuitement ses portes pendant un weekend.

musee.ville-boulogne-sur-mer.fr

JOURNÉES RÉGIONALES ET NATIONALES

Journée internationale des droits des femmes

→ Samedi 8 mars 2025
musee.ville-boulogne-sur-mer.fr

Les nocturnes de l'histoire **NOUVEAUTÉ 2025**

→ Mercredi 26 mars 2025
nocturnesdelhistoire.com

Journées des espaces fortifiés

→ 26 et 27 avril 2025
sitesfortifies.wordpress.com

Nuit européenne des Cathédrales

Crypte

→ 10 mai 2025 (19h-23h)
nuit-des-cathedrales.org

Nuit européenne des musées

→ 17 mai 2025 (19h-23h)
nuitdesmusees.culture.gouv.fr

Rendez-vous aux jardins

→ 7 et 8 juin 2025
rendezvousauxjardins.culture.gouv.fr

Journées européennes de l'archéologie

→ 14 et 15 juin 2025
journees-archeologie.eu

Journées européennes du patrimoine

→ 20 et 21 septembre 2025
journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr

Fête de la science

→ Du 3 au 13 octobre 2025
fetedelascience.fr



LES
MUSÉES

IL N'Y A PAS D'ÂGE
POUR VENIR
AU MUSÉE

TOUT AU
LONG
DE LA VIE

LES RENDEZ- VOUS DES PLUS PETITS

DE 12 MOIS À 5 ANS

**Pour un éveil à l'art
des tout-petits!**

**Voir, ressentir, jouer,
s'immerger, des visites
adaptées proposent
aux plus jeunes
des expériences inédites.**

Crèches, écoles maternelles et centres de loisirs
Crèche, assistant-e maternel·le, enseignant-e d'école
maternelle... Nous vous accueillons avec vos groupes
sur mesure. Renseignements auprès du département
des publics (+33) 3 21 10 02 28



LES VISITES ANIMÉES

Château-comptines

Château comtal

Pour découvrir le musée à petits pas, la visite château-comptines invite petits et grands à partager 20 min de découverte en comptines, gestes et manipulations.

→ Une visite éveil, à partir de 12 mois

**Le premier dimanche du mois à 10h30
(voir agenda)**

Gratuit

Réservation conseillée

*Une visite développée avec le service petite enfance
de la ville de Boulogne-sur-Mer.*

Pas touche

Château comtal

Ne pas toucher ? Mais sentir, regarder,
écouter ou même goûter, oui !

L'éveil des sens est au programme
de cette visite pour s'imprégner des œuvres
des peintres et sculpteurs de la Renaissance
au 20^e siècle, de l'Italie à la Côte d'Opale.

→ Une visite sensorielle, à partir de 3 ans

**Les lundis et les vendredis à 10h30, pendant
les vacances scolaires (voir agenda)**

Visite incluse dans le billet d'entrée

Réservation conseillée

LE SAC DE JEU DES TOUT-PETITS

Le sac de jeu Château-comptines

Château comtal

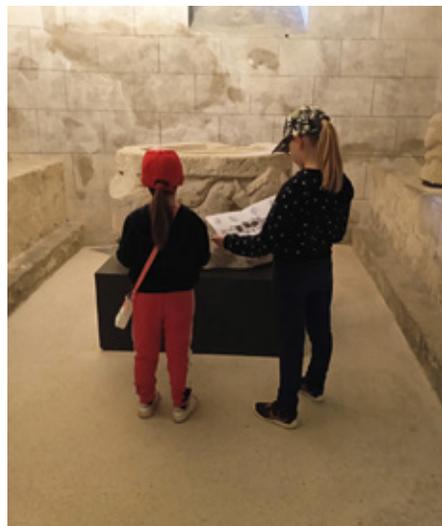
La chouette Paca Paca accompagne la visite
des plus petits. Quatre mini-parcours avec
des carte-œuvres pour observer, des
doudous à toucher, des comptines à partager...
et le musée devient un jeu d'enfant.

→ À partir de 12 mois

Les sacs de jeu sont disponibles sans rendez-vous
à l'accueil du musée

Activité incluse dans le billet d'entrée

*Un dispositif développé avec le service petite enfance
de la ville de Boulogne-sur-Mer.*



LES RENDEZ- VOUS DES JUNIORS

L'aventure continue, au cœur
des collections ou dans les
couloirs du château.
Place à l'imagination !

Écoles et centres de loisirs
Nous vous accueillons avec vos groupes sur mesure. Renseignements auprès du
département des publics (+33) 3 21 10 02 28



LES VISITES ANIMÉES

Raconte-moi une histoire

Château comtal

Le petit théâtre nomade du musée s'installe au cœur des collections et ouvre les portes de l'imaginaire... Récits et légendes autour des œuvres s'animent.

- Une visite contée, à partir de 6 ans
Les jeudis à 10h30 pendant les vacances scolaires (voir agenda)

Les clefs du château junior

Château comtal

En compagnie du maître du temps observez les traces de chaque époque pour reconstituer l'histoire du château.

- Une visite accompagnée à partir de 7 ans
Les samedis et dimanches à 16h30 pendant les vacances scolaires (voir agenda)

Kézako ?

Château comtal

Regarder, observer, écouter ce que l'on ressent et se questionner ensemble...

Un atelier d'expression pour parler d'art entre enfants.

- Un atelier d'expression pour les 6-10 ans
Les mercredis à 10h30, pendant les vacances scolaires (voir agenda), durée 1h30

Visites incluses dans le billet d'entrée
Réservation conseillée

DÉCOUVERTE EN AUTONOMIE

Sacré bestiaire !

Crypte de la basilique Notre-Dame

Découvrez les animaux fantastiques cachés au cœur de la Crypte.

- **Affiche-jeu, à partir de 6 ans**
Les affiches sont disponibles sans rendez-vous à l'accueil de la crypte
Activité incluse dans le billet d'entrée



JOUER EN FAMILLE

L'heure du jeu

Château comtal

Un moment privilégié autour de jeux de société, entourés d'œuvres et confortablement installés au cœur du Petit Salon.

→ **Un rendez-vous familial du Petit Salon**

**Chaque 1^{er} dimanche du mois
de 14h00 à 17h00**

Accès libre, dans la limite des places disponibles

MON ANNIVERSAIRE AU MUSÉE

Château comtal

Fêter son anniversaire au musée c'est possible. L'enfant choisi une visite à partager avec ses amis selon le parcours et le scénario de son choix.

Une salle est mise à disposition pour le goûter d'anniversaire, sous la responsabilité d'un adulte accompagnateur.

Le goûter n'est pas inclus dans la formule.

→ **À partir de 5 ans**

**Les mercredis ou samedis après-midi,
durée 2h**

Tarif : 3,50€ / enfant (un accompagnateur gratuit)
Sur réservation

LES ATELIERS CRÉATIFS

Family days

Château comtal

Pendant les vacances scolaires, les *Family days* réveillent l'âme créative des petits et des grands.

Parents ou grands-parents, oncles ou tantes... Entre visite et expérimentation, un véritable moment de partage !

→ **Un atelier créatif entre petits et grands,
à partir de 6 ans**

**Les lundis pendant les vacances scolaires
à 14h30, durée 2h**

Tarif : 3,50€ / enfant, un accompagnateur gratuit
Réservation conseillée

Les ateliers récréatifs

École-Musée

Pendant les vacances scolaires, les ateliers récréatifs invitent les enfants et les adolescents à exprimer leur talent artistique après la découverte ludique d'une exposition.

→ **À partir de 6 ans**

**Les mercredis pendant les vacances scolaires
à 10h00 (voir agenda), durée 2h**

Tarif : 3,50€ / enfant
Sur réservation



LES RENDEZ- VOUS DES ADOS

**Préparez vos questions
et passez à l'action !
Chaque enquête s'ouvre
sur une nouvelle énigme à
résoudre au cœur du château
et des collections.**



Centres de loisirs

Les enquêtes au musée sont adaptables aux groupes. Nous vous accueillons sur mesure. Renseignements : (+33) 3 21 10 02 28



ENQUÊTES AU MUSÉE

Château comtal

L'affaire de l'épave humaine

Un meurtre a été commis au musée ! En compagnie de l'inspecteur Pinart, récoltez les indices, interrogez les suspects et découvrez les secrets des œuvres du musée.

L'énigme du coffre ouvragé

Un mystérieux coffre a été retrouvé lors des fouilles archéologiques des souterrains. Quel trésor renferme-t-il ?

Le retour du Hareng Rouge

Au cœur de l'exposition temporaire *Comme un reflet d'opale...*, observe attentivement les œuvres, récolte des indices et résous des énigmes pour déjouer les plans du Hareng Rouge !

- Visites pour jouer entre amis ou en famille, à partir de 11 ans
Les vendredis à 14h30 pendant les vacances scolaires (voir agenda)

La visite est incluse dans le billet d'entrée
Réservation conseillée

L'ENQUÊTE AUDIO

L'affaire de l'épave humaine

Château comtal

Les suspects se cachent parmi les œuvres du musée. Les témoignages ont été enregistrés pour permettre aux enquêteurs de résoudre cette terrible affaire.

- Une visite-jeu en autonomie,
à partager entre amis ou en famille,
à partir de 11 ans

Les carnets d'enquête sont disponibles sans rendez-vous à l'accueil du musée
Activité incluse dans le billet d'entrée





PARTICIPER
À LA VIE
DES
MUSÉES

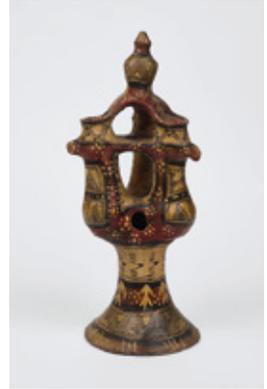
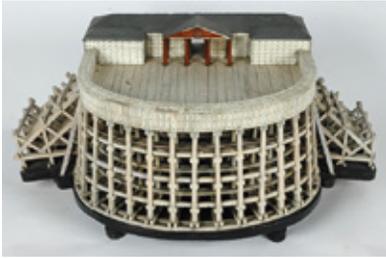
200 OBJETS POUR 200 ANS LA PAROLE AUX VISITEURS

Du tesson de céramique à la peinture de Salon, des archipels de l'océan Pacifique aux côtes de la Manche, de la préhistoire à nos jours, comment les objets du musée nous parlent-ils aujourd'hui ?



Participez à l'exploration des réserves du musée et choisissez vos œuvres préférées tout au long de l'année 2025.

Un accrochage sera organisé en 2026 à partir des coups de cœur des visiteurs.



ADHÉRER

LES AMIS DES MUSÉES ET DE LA BIBLIOTHÈQUE

Les Amis des Musées et de la Bibliothèque de Boulogne-sur-Mer, c'est une association qui réunit des passionnés, mobilisés pour contribuer au rayonnement des institutions boulonnaises, participer à l'enrichissement des collections et concourir à être des *passeurs* de culture aux côtés des équipes des musées et de la bibliothèque.

Participer au récolement décennal

Aux côtés des équipes de conservation, les Amis des musées sont associés au récolement décennal. Ils participent à la vérification de l'état des objets, leurs matériaux et leurs dimensions, les photographient... et contribuent ainsi à une meilleure connaissance des collections. Récolées par les Amis en 2023, un ensemble de douze poupées boulonnaises est désormais visible en ligne sur le portail Musenor et au sein de l'exposition « Comme un reflet d'opale... ».



© MBSM / M. Vauquelin

Soutenir les restaurations

En 2024 et 2025, l'association soutient le projet de restauration d'une peinture de Madeleine, peinte par l'artiste Jean-Jacques Henner.

Cycle de conférence annuel

7 janvier Éloge de la folie — G. Vroman

4 février Niki de Saint Phalle / Tinguely — C. Doutriaux

11 mars Bonnard — L. Lefebvre

1^{er} avril Négritudes — G. Vroman

13 mai Qu'est-ce qu'un trésor national? — G. Lapointe

3 juin Insouciance, insouciance — E. Marcq

→ Les mardis à 18h30

Salle du CCAS (rue C. Butor, basse Ville)

Gratuit



Informations sur les activités de l'association (conférences, dîners-débats, visites, voyages) :
amis.musees.boulogne@free.fr

EXPLORER

LA VIE
DES COULISSES

LES

COLLEC-
TIONS

ACTUALITÉ DES COLLECTIONS

Œuvres blessées, œuvres en voyage, nouvelles arrivées... La vie des collections est rythmée par le temps des expositions, des restaurations ou par le temps de l'inventaire et de l'étude. Les équipes de conservation sont à leur chevet chaque jour pour qu'aujourd'hui comme demain vive notre patrimoine.

RESTAURATION

Château comtal
François-Nicolas Chiffart
Martyrs chrétiens livrés au bêtes,
1857

Huile sur toile
Achat, 1902

À l'occasion de son prêt pour l'exposition itinérante consacrée à François Chiffart, artiste natif de Saint-Omer, cette peinture au format imposant a été restaurée. Conservée en réserve depuis plus de 20 ans et souffrant de plusieurs altérations de surface, la toile a été remise en état pour être présentée à la Maison Victor Hugo à Paris (7 novembre 2024 au 23 mars 2025), puis au Musée de l'Hôtel Sandelin à Saint-Omer (du 20 avril au 28 août 2025).



© Collection Musée de Boulogne-sur-Mer / Xavier Nicostrate

NOUVELLES ACQUISITIONS

Château comtal

Francis Tattegrain

La drague, fin du 19^e – début du 20^e siècle

Huile sur toile

Don Famille Sutter, 2024

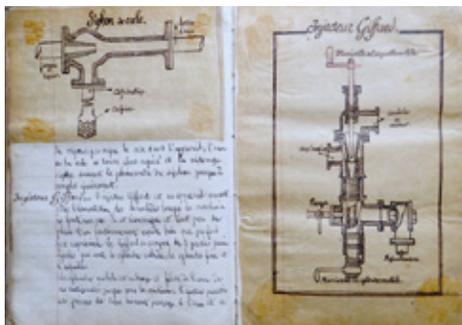
Francis Tattegrain, peintre du tournant des 19^e et 20^e siècles, s'intéresse à la vie des côtes septentrionales françaises. Auteur de la *Femme aux épaves* (Musée de Boulogne), il s'intéresse ici au port de nuit. Sur cette toile, donnée par la famille Sutter, une lumière rouge dévoile des godets en action pour le désensablement de la rade, activité essentielle pour garantir l'activité du port.

École–Musée

Cahier de l'élève André Faucheu, né à Boulogne–sur–Mer en 1895

Don

Ce cahier appartenait à un élève de l'École pratique de commerce et d'industrie de Boulogne–sur–Mer en 1906–1907, André Faucheu. Cahier de pratique, matière «Machines», il contient des croquis réalisés à la plume métallique sur papier calque. Ce document permet de documenter l'émergence de l'enseignement professionnel boulonnais à la suite de la fondation des premiers établissements spécialisés à la fin du 19^e siècle.



© Collections École–Musée



© Collection Musée de Boulogne–sur–Mer / Xavier Nicostrate

ŒUVRES EN VOYAGE

Masque englaryuumasqaq Culture sugpiaq, Archipel de Kodiak, Alaska, États-Unis, 19^e siècle

Bois

Le masque *englaryuumasqaq* (celui qui sourit) qui est allé en dépôt à l'Alutiiq museum de Kodiak (Alaska) de 2012 à 2018, est à nouveau parti en voyage. Il est actuellement prêté au musée Matisse du Cateau-Cambrésis pour figurer dans l'exposition temporaire « *Comment j'ai fait mes livres* » jusqu'au 27 avril 2025.



© MBSM / Philippe Beurtheret

François Chiffart *Martyrs chrétiens livrés au bêtes*

Exposition « *François Chiffart* »,
Maison de Victor Hugo, Paris,
du 7 novembre 2024 au 23 mars 2025
et Musée de l'Hôtel Sandelin, Saint-Omer,
du 20 avril au 28 août 2025

Combat de Thésée contre Minotaure, *Amphore à figures noires,* *vers 540 av JC* *Attique, Grèce*

Céramique à figures noires

Exposition « *Labyrinthes* », Musée des
Beaux-arts, Chartres, du 5 avril au 3 août
2025

Ensemble d'œuvres contemporaines d'Alaska

Exposition « *Ce que le vent apporte* »,
Centre Tignous d'art contemporain,
Montreuil, du 8 janvier au 8 mai 2025

RÉCOLEMENT : LES COLLECTIONS À LA LOUPE

Château comtal

Chaque trimestre le musée présente l'actualité du récolement décennal dans la vitrine : *Les collections à la loupe*. Obligatoire dans les musées de France, le récolement consiste à vérifier la présence d'un bien dans les collections, sa localisation, son état de conservation, etc.

Céramique de Rozenburg Samuel Schellinck (1876–1958), Manufacture de Rozenburg Tasse et soucoupe «oiseaux et chrysanthèmes», 1899, Rozenburg, Pays-Bas

Porcelaine

Legs Charles Lebeau, 1916

Au tournant des 19^e et 20^e siècles, la manufacture de Rozenburg fait la fierté des Pays-Bas. Elle innove alors dans le domaine de la céramique, produisant notamment des porcelaines extrêmement fines et légères. L'artiste, Samuel Schellinck, s'inspire ici de la nature, s'inscrivant ainsi dans le mouvement de l'Art nouveau.

Les trois autres thématiques à découvrir en 2025 dans la vitrine «Collections à la loupe» :

Verrerie contemporaine Jean-Claude NOVARO (1943–2014)

Verrerie d'Hardinghen
Industries boulonnaises
Fin du 18^e – début du 19^e siècle

Numismatique byzantine
Les monnaies de l'Empire byzantin
7^e siècle

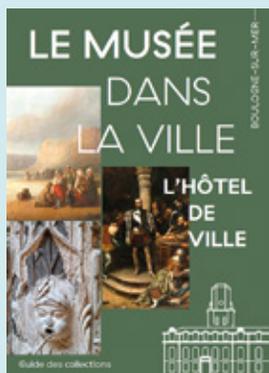


© MBSM / Philippe Beurtheret

LE MUSÉE DANS LA VILLE

Les musées de Boulogne-sur-Mer assurent la conservation et la valorisation du patrimoine mobilier de la ville. Leurs collections sont principalement conservées et exposées en leurs murs mais elles sont également présentées dans plusieurs autres édifices publics.

Ce premier volume d'une série de guides de visite porte sur l'hôtel de ville. Depuis le 19^e siècle, la commission du musée a été un interlocuteur privilégié pour la conception du décor de la mairie. Aujourd'hui encore, de nombreuses œuvres sont déposées, permettant de valoriser le patrimoine et l'histoire de Boulogne-sur-Mer.





POUR
ALLER
**PLUS
LOIN**

LE CENTRE DE DOCUMENTATION

Le centre de documentation des musées met à disposition des ressources documentaires spécialisées autour des collections et en muséologie.

Il est ouvert du lundi au vendredi, sur rendez-vous, dans le cadre d'une recherche motivée.

Le centre de documentation comprend : la documentation des collections, la bibliothèque, la photothèque. Les documents sont uniquement consultables sur place.

Contact

documentationmusee@ville-boulogne-sur-mer.fr
(+33) 3 21 10 02 26



LE SAVIEZ-VOUS ?

Le centre de documentation met régulièrement en ligne de nouvelles notices d'œuvres. Retrouvez les sur les bases nationale et régionale.

Base nationale pop.culture.gouv.fr

Base régionale Musenor webmuseo.com/ws/musenor/app/collection

LA LIBRAIRIE-BOUTIQUE DU MUSÉE

La librairie-boutique propose un large choix d'ouvrages et d'objets souvenirs tout au long de l'année. Découvrez les publications du Musée, mais aussi un choix de livres d'art et de catalogues d'exposition, cartes postales, articles de papeterie, ainsi qu'une sélection originale de cadeaux pour toute la famille : création de bijoux, jeux et jouets.



LA BOUTIQUE DE L'ÉCOLE- MUSÉE

Pour ceux qui auraient reçu leur argent de poche, l'École-Musée propose une sélection d'objets traditionnels (cordes à sauter, yoyo, bilboquet, toupies, tricotin, billes en terre...) qui raviront les petits comme les grands. Sans compter les objets d'écriture provenant des fabriques boulonnaises historiques (plumier, porteplume, encre, crayon d'ardoise...). Retrouvez ces objets singuliers mais aussi bien d'autres jolies choses dans la boutique de l'École-Musée.



REGARDER LE MONDE

À l'occasion de ses 200 ans, le musée inaugure un nouveau projet éditorial. La série « Regarder le monde » est un guide des collections qui se déclinera en plusieurs volumes. Le premier volet « Comme un reflet d'opale... » met à l'honneur le territoire du Boulonnais. Mêlant essais, notices d'œuvres et témoignages, cet ouvrage retrace la construction du Boulonnais du 19^e siècle à nos jours : développement du tourisme, industrialisation, dévotions maritimes, enjeux écologiques...

Ouvrage disponible à la boutique-librairie du musée

Sortie prévisionnelle : janvier 2025



CHAQUE PREMIER DIMANCHE DU MOIS



- > 2 FÉVRIER
- > 2 MARS
- > 6 AVRIL
- > 4 MAI
- > 1^{er} JUIN
- > 6 JUILLET
- > 3 AOÛT
- > 7 SEPTEMBRE
- > 5 OCTOBRE
- > 2 NOVEMBRE
- > 7 DÉCEMBRE

10h30
Château-comptines
Visite éveil dès 1 an
Château comtal
p.32
dès 14h00
L'heure du jeu
Atelier jeux
de société, dès 4 ans
Château comtal
p.36

VACANCES AUX MUSÉES



PENDANT
LES VACANCES
SCOLAIRES :
> 8 AU 23 FÉVRIER
> 5 AU 21 AVRIL
> 18 OCTOBRE AU
2 NOVEMBRE

À la demande
Sacré bestiaire
Parcours jeu
en autonomie
Crypte
p.34

Lundis et vendredis
10h30
Pas touche !
Visite sensorielle
dès 3 ans
Château comtal
p.32

Lundis
14h30
Family days
Visite-atelier dès 6 ans
Château comtal
p.36

Mercredis
10h00
Ateliers récréatifs
dès 6 ans

École-Musée
p.36
à 10h30
Kesako ?
Atelier d'expression,
6-10 ans
Château comtal
p.36

Jeudis
10h30
Raconte-moi une
histoire
Visite contée dès 6 ans
Château comtal
p.34

Vendredis
14h30
Enquête au musée
Visite-jeu dès 12 ans
Château comtal
p.38

Samedis et dimanches
16h30
Les clefs du château
junior
Visite-jeu dès 7 ans
Château comtal
p.34

AGEN DA



JAN- VIER

QUARTIERS D'HIVER

du 26 décembre 2024
au 5 janvier 2025

Portes ouvertes

Château comtal

p.28

Samedi 4

14h30

**Découverte de
la Crypte**

Visite guidée

Crypte

p.24

Jedi 23

18h30

**Les conférences
de l'expo #7**

Cycle de conférences

Château comtal

p.13

Dimanche 26

15h00

Visite café

« Rites et cultes
en Grèce ancienne »

Château comtal

p.26

FÉV- RIER

Samedi 1^{er}

14h30

La Crypte en LSF

Visite en langue
des signes française



Crypte

p.27

Jedi 6

18h15

Bav(art)dages

Discussion autour
d'une œuvre

Château comtal

p.26

Samedi 15

et samedi 22

14h30

**Découverte de
la Crypte**

Visite guidée

Crypte

p.24

VACANCES AUX MUSÉES



du 8 au 23 février

Détail des activités p.55

Jedi 27

12h15

Midi au musée

« Balade bucolique »

Château comtal

p.26

Vendredi 28

18h00

Slow visite

Château comtal

p.26

MARS

LE MUSÉE A 200 ANS

Samedi 1^{er}

et dimanche 2

Weekend portes ouvertes

Château comtal

p.28

Samedi 8

à 15h00

**Journée internationale
des Droits de la
Femme**

Visite matrimoine

Château comtal

p.29

Jedi 20

18h30

**Les conférences
de l'expo #8**

Cycle de conférences

Château comtal

p.13

Mercredi 26

**Nocturnes de
l'histoire**

Château comtal

p.29

AVRIL

Jedi 3

18h15

Bav(art)dages

Discussion autour
d'une œuvre

Château comtal

p.26

Samedi 5

Mini-expo #3

À table!

Ouverture de l'exposition

Château comtal

p.21

Samedi 12

et samedi 19

14h30

**Découverte de
la Crypte**

Crypte

p.24

VACANCES AUX MUSÉES



du 5 au 21 avril

Détail des activités p.55

Samedi 26

et dimanche 27

**Journées des espaces
fortifiés**

Château comtal

p.29

MAI

Samedi 10

Nuit des cathédrales

Crypte

p.29

Samedi 17

**L'école de la « drôle de
guerre » à la Libération
(1939-1945)**

Ouverture de l'exposition

École-Musée

p.14

Samedi 17

**Nuit européenne
des musées**

Château comtal

p.29

QUAND JE SERAI PETIT·E



12 au 18 mai

Semaine jeune public

Château comtal

p.28

Dimanche 18

à 10h30



Château-comptines

Visite éveil dès 1 an

Château comtal

p.32

Samedi 24

11h00

**L'école de la « drôle
de guerre » en LSF**

Visite en langue des
signes française



École-Musée

p.27

Dimanche 25

15h00

Visite café

« Quand l'art se met
à table »

Château comtal

p.26

Samedi 30

La Crypte avant 2015

Ouverture de l'exposition

Crypte

p.16

JUIN

Jeu

18h00

Ap(art)té

Séance bien-être

Château comtal

p.26

Samedi 7

et dimanche 8

**Rendez-vous
aux jardins**

École-Musée

p.29

Samedi 14

et dimanche 15

**Journées européennes
de l'archéologie**

Château comtal

p.29

Jeu

12h15

Midi au musée

« D'un océan à l'autre »

Château comtal

p.26

Jeu

18h30

Musée en musique

Déambulation musicale

Château comtal



p.27

JUILLET AOÛT

Vendredi 4

Mondes arctiques

Ouverture nouvel
accrochage

Château comtal

p.18

Jedi 10

18h00

Ap(art)té

Séance bien-être

Château comtal

p.26

VACANCES AUX MUSÉES



du 5 juillet

au 1^{er} septembre

Détail des activités p.55

Tous les jours (sauf mardi)

à 14h30

**Les collections
du musée**

Visite découverte

Château comtal

p.24

à 15h30

Les clefs du château

Visite découverte

Château comtal

p.24

Mardis et samedis

14h30

**Découverte de
la Crypte**

Visite guidée

Crypte

p.24

Jedi 7

18h00

Ap(art)té

Séance bien-être

Château comtal

p.26

SEPT- EMBRE

Jedi 4

18h00

Ap(art)té

Séance bien-être

Château comtal

p.26

Samedi 20

et dimanche 21

**Journées européennes
du patrimoine**

Château comtal /

Crypte / École-Musée

p.29

Dimanche 28

15h00

Visite café

« Sur les traces d'Alphonse

Pinart »

Château comtal

p.26

OCT- OBRE

Du 3 au 13

Fête de la science

Château comtal /

Crypte / École-Musée

p.29

Samedi 11

11h00

**Mondes arctiques
en LSF**

Visite en langue



des signes française

Château comtal

p.27

Jedi 16

18h30

**Les conférences
de l'expo #9**

Cycle de conférences

Château comtal

p.13

VACANCES AUX MUSÉES



du 18 octobre

au 2 novembre

Détail des activités p.55

Samedi 25

14h30

**Découverte de
la Crypte**

Visite guidée

Crypte

p.24

Vendredi 31

dès 18h30

La mort et ensuite...

Soirée spéciale Halloween

dans le cadre de

Carrément bizarre

Château comtal

p.28

NOV- EMBRE

Samedi 1^{er}

14h30

**Découverte de
la Crypte**

Visite guidée

Crypte

p.24

Jeudi 6

18h15

Bav(art)dages

Discussion autour

d'une œuvre

Château comtal

p.26

Jeudi 20

12h15

Midi au musée

« Voyage dans le Grand

Nord »

Château comtal

p.26

DÉC- EMBRE

Jeudi 11

18h30

Musée en musique 

Rencontre musicale

(sous réserve)

Château comtal

p.27

Jeudi 19

18h30

Les conférences

de l'expo #10

Cycle de conférences

Château comtal

p.13

Samedi 27

14h30

**Découverte de
la Crypte**

Crypte

p.24

QUARTIERS D'HIVER

du 26 décembre 2025

au 4 janvier 2026

Tous les jours

Portes ouvertes

Château comtal

p.28

Retrouvez le programme de visites sur nos sites Internet :

musee.boulogne-sur-mer.fr

ecolemusee.boulogne-sur-mer.fr

crypte.boulogne-sur-mer.fr

INFOS PRA- TIQUES

JOURS ET HORAIRES D'OUVERTURE OPENING HOURS

CHÂTEAU COMTAL

HORAIRES D'ÉTÉ / SUMMER OPENING HOURS

du 2 mai au 30 septembre

Ouvert tous les jours
sauf le mardi

Open every day except on
tuesday
de 9h30 à 18h00

HORAIRES D'HIVER / WINTER OPENING HOURS

Du 1^{er} octobre au 30 avril

Ouvert tous les jours
sauf le mardi

Open every day except on
tuesday
de 9h30 à 12h30
et de 14h00 à 17h30

FERMETURES ANNUELLES / ANNUAL CLOSURES

1^{er} janvier, 1^{er} mai,
24, 25 et 31 décembre

LA CRYPTTE

HORAIRES D'ÉTÉ / SUMMER OPENING HOURS

du 2 mai au 30 septembre

Ouverte tous les jours
sauf le lundi

Open every day except on
monday
de 9h30 à 18h00

HORAIRES D'HIVER / WINTER OPENING HOURS

Du 1^{er} octobre au 30 avril

Ouverte tous les jours
sauf le lundi

Open every day except on
monday
de 9h30 à 12h30
et de 14h00 à 17h30

FERMETURES ANNUELLES / ANNUAL CLOSURES

1^{er} janvier, 1^{er} mai,
25 décembre
et 2 semaines à compter
du lundi suivant le
1^{er} janvier

L'ÉCOLE-MUSÉE

HORAIRES D'ÉTÉ / SUMMER OPENING HOURS

du 2 mai au 30 septembre

Mercredi au samedi
Wednesday to Saturday
de 14h00 à 17h00

HORAIRES D'HIVER / WINTER OPENING HOURS

Du 1^{er} octobre au 30 avril

Mercredi au vendredi
Wednesday to Friday
de 14h00 à 17h00

FERMETURES ANNUELLES / ANNUAL CLOSURES

Les jours fériés
et pendant les vacances
de fin d'année

COMMENT VENIR ? HOW TO FIND US?

Château comtal / Musée de Boulogne-sur-Mer

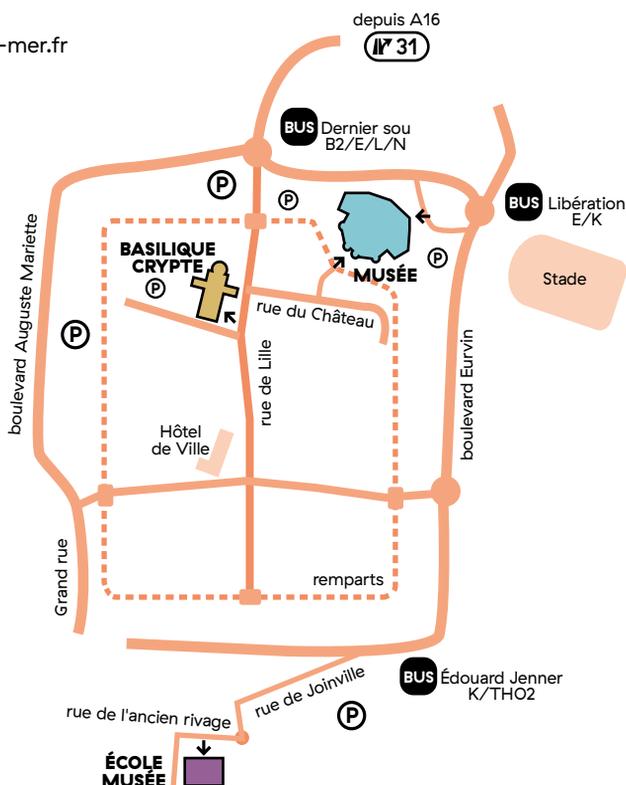
Ville fortifiée / Depuis le parking du château :
Boulevard Eurvin, face au stade de la Libération
Fortified city / From the car park:
Boulevard Eurvin
(+33) 3 21 10 02 20
chateaumusee@ville-boulogne-sur-mer.fr

École-Musée

Centre-ville / 2, rue de l'Ancien Rivage /
Stationnement gratuit sur le parking de l'Ancien Rivage
Town centre / 2, rue de l'Ancien Rivage /
Ancien rivage free parking
(+33) 3 21 87 00 30
ecolemusee@ville-boulogne-sur-mer.fr

La crypte

Ville fortifiée / rue de Lille (entrée de la basilique)
Fortified city / rue de Lille (entrance of the basilica)
(+33) 3 21 87 81 79
crypte@ville-boulogne-sur-mer.fr



TARIFS TICKETS

CHÂTEAU COMTAL / MUSÉE DE BOULOGNE-SUR-MER

Gratuit – 18 ans

Gratuit pour tous :

- 1^{er} dimanche du mois
- Journées des sites fortifiés
- Nuit européenne des musées
- Journées européennes de l'archéologie
- Journées européennes du patrimoine

Tarif plein 7,50€ / Tarif réduit 5,50€

Free for children under 18

Free for all on the first Sunday of the month

Full price 7,50€ / Reduced price 5,50€

CRYPTE

Gratuit – 18 ans

Gratuit pour tous :

- Nuit des cathédrales
- Journées européennes du patrimoine

Tarif plein 6€ / Tarif réduit 4€

Free for children under 18 years old

Full price 6€ / Reduced price 4€

ÉCOLE-MUSÉE

Gratuit – 18 ans

Gratuit pour tous :

- Rendez-vous aux jardins
- Journées européennes du patrimoine

Tarif plein 3€ / Tarif réduit 2€ /

Étudiants 1€

Free for children under 18 years old

Full price 3€ / Reduced price 2€ /

Student price 1€

BILLET COMBINÉ (MUSÉE + CRYPTÉ + ÉCOLE-MUSÉE) :

Tarif plein 11€ / Tarif réduit 7€

Combined ticket museum-crypt-
schoolmuseum:

Full price 11€ / Reduced price 7€

Ici nous prenons le Pass Culture
(15–20 ans)!



ABONNEMENTS ET PASS MEMBERSHIPS AND PASSES

QuARTier libre (pass solo)

Profitez d'un an d'accès illimité au Château comtal, à la Crypte et à l'École-Musée mais aussi de réductions chez nos partenaires. Une entrée invité·e offerte pour l'activation de votre carte.

Enjoy unlimited access to the Château Comtal, the Crypt and the École-Musée, as well as discounts with our cultural partners. One free guest ticket for the activation of your pass.

21€ /an

Valable pour 1 personne

QuARTier libre + (pass duo)

Devenez ambassadeur·rices des musées. Partagez des moments privilégiés avec vos proches tout au long de l'année. Une personne de votre choix est votre invité·e à chacune de vos visites.

Become an ambassador of the museums, to share special moments with your friends and family throughout the year. A person of your choice is your guest on every visit.

26€ /an

**Valable pour 2 personnes
(l'adhérent·e et un·e invité·e de son choix)**

Disponibles à l'accueil du musée et de la crypte

Le Pass QuARTier libre donne droit à des avantages chez nos partenaires.



Directeur de publication
Frédéric Cuvillier

Rédaction
Elikya Kandot, Marie Trépout

Contenus
Sabine Chaillet, Gaëlle Etesse, Florence Fourcroy,
Michel Gutierrez, Catherine Suchanecki,
Véronique Tonnel, Mathilde Vauquelin

Conception graphique
Nicolas Hubert / Améline Bouchez

Impression
Daddy Kate Print

Photographies
Musées de Boulogne-sur-Mer /
Ville de Boulogne-sur-Mer

—
Janvier 2025

Retrouvez-nous sur :  





BOULOGNE-SUR-MER —

RENDEZ-VOUS AUX MUSÉES —

